

ANY: XXXVIII NÚMERO: 11.004
DIRECTOR: Marc Marcé i Casaponsa

EL DIARI DE LA CATALUNYA CENTRAL

Bages, Berguedà, Cerdanya, Solsonès,
Anoia, Alt Urgell i Baix Llobregat Nord

www.regio7.cat
Regió7

RECICLAM
Aquest diari utilitza paper reciclat en el 80,5%



EFE

LA TRAGÈDIA MISTERIOSA ▶ 22-23

El copilot dels Alps perdia vista, era obsessiu i aspirava a ser recordat

ELS INDICIS PERFILEN UNA PERSONALITAT INESTABLE

NOU EQUIPAMENT ▶ 11

Martorell inaugura una biblioteca de 4 milions
TÉ SALA D'ACTES I ESPAI MULTIMÈDIA



El futur Conservatori dels Pirineus innovarà oferint classes per via telemàtica

▶ El centre que unifica i eleva el nivell de la docència musical a Berga, la Seu i Puigcerdà és presentat per la Generalitat com un exemple d'eficiència ▶ 23

L'alcalde de Vilada veta un acte d'ERC per demanar el permís amb poca antelació

▶ ERA UN HOMENATGE A AURORA BERTRANA QUE INCLÒIA LA PRESENTACIÓ DE CANDIDATURES I APLEGAVA UNES DESENES DE PERSONES A LA PLAÇA DE LA VILA
▶ PERE FARRÉ S'HI NEGA PER FALTA DE TEMPS PER PREPARAR LA LOGÍSTICA I LA SEGURETAT ▶ 8



MIREIA ARSO

El Kursaal rep amb el teatre ple la seva principal coproducció

▶ «UN DINAR DE FESTA MAJOR» PLANTEJA LA FRAGILITAT DE LES FAMÍLIES PATRIARCALS ▶ 41



MIREIA ARSO

Un moment del muntatge

La torre Lluvià obre les portes a uns visitants admirats

▶ Tres-centes persones van poder veure ahir per primer cop per dins la torre Lluvià i gaudir de la vista des de la seva torre, estrella de la restauració que ha realitzat l'Ajuntament de Manresa. A la foto, alguns dels visitants atenen les explicacions de l'arquitecte, Pere Santamaria. ▶ 4

DG

▶ La conversa amb...

Jonatan Cañada
GIMNASTA I ENTRENADOR
«No hi ha clients dolents, sinó entrenadors dolents»



Fem 25 anys!
al teu costat

MENÚ Amplia varietat de plats per escollir, de cuina tradicional i de proximitat.

DILLUNS A DIVENDRES **9,90€**

MENÚ

ESPECIAL ARROSSADA **12,90€**

MENÚ

DISSABTE I DIUMENGE **14,90€**

Recull de regal la targeta (6+1), en dinars i esmorzars gratis i molt més...

CAFETERIA RESTAURANT SANT ISIDRE
(DIANT DEL CARREFOUR EXPRESS) · SANT FRUITÓS DE BAGES

93 876 92 15
FACIL APARCAMENT · TERRASSA · WIFI

AGROFREC
PRODUCTES DE PAGES

GAS PATXO FRESC
Saludable, fresc i natural

nou envàs 250ml!

www.agrofrec.com
Tel. 93 837 10 43

SENSE GLUTEN
SEN GLUTEN

SOCIETAT ▶ MANRESA

PATRIMONI ■ Aquest cap de setmana, per primera vegada, s'han obert les portes de la torre Lluvià un cop restaurada. Els visitants han celebrat com ha quedat

La torre Lluvià rehabilitada entusiasma els primers visitants

▶ Entre ahir i avui, unes 300 persones hauran pogut veure de prop els treballs per treure de l'estat de ruïna en què estava l'edifici del 1896

GEMMA CAMPS | MANRESA

■ Ahir, per primera vegada, molts manresans i persones d'altres contrades van veure els resultats de la rehabilitació de la torre Lluvià. Les visites organitzades per l'Ajuntament, que avui es repeteixen, hauran acostat a l'edifici modernista d'Ignasi Oms i Ponsa, de propietat municipal, prop de 300 persones, segons informa el consistori, responsable de les visites.

En grups d'una vintena de persones, inclòs un que hi va arribar amb bicicleta, les persones que s'havien apuntat a la proposta, a la qual calia inscriure-s'hi prèviament i que va omplir tots els torns, van comprovar que el que fa quatre dies era una ruïna ara és un edifici que, si bé a l'interior encara necessitarà molta feina i inversió, ja no perilla d'acabar-se d'esfondrar. De fet, va confessar l'arquitecte Pere Santamaria, responsable de la rehabilitació i que va guiar un dels grups, quan li van encarregar la feina i va veure l'estat de la casa va quedar literalment garratibat.

Una visitant explicava que és veïna de la Bellavista i que havia vist durant molts anys la torre destrossada

Per a l'arquitecte de l'obra és molt probable que el que quedava dempeus no hagués resistit aquest hivern

Els comentaris de la gran majoria van ser d'entusiasme per veure recuperar l'edifici del 1896. Jordi Serracanta, regidor de Medi Ambient, va avançar a Regió7 que s'ha encarregat a Santamaria la redacció del projecte de millora de la resta d'espais de la finca de la torre Lluvià i que l'estiu estarà acabat el document del pla d'usos, encarregat a través de la Diputació.

Abans d'entrar a l'edifici, els guies van fer-ne la presentació. Una visitant explicava que és veïna de la Bellavista i que havia vist durant molts anys la torre destrossada i era una alegria poder assistir



La galeria vista a través de la tribuna principal, de fusta, que s'ha pogut restaurar i conservar



L'arquitecte de la restauració fent les explicacions



Les vistes des del capdamunt són espectaculars

al canvi.

L'arquitecte Pere Santamaria va oferir detalls de la feina de recuperació de l'edifici, com ara que, a l'hora de projectar-la, l'única guia documental -perquè no n'havia trobat cap més- havien estat dues fotografies antigues. Va explicar que una imatge aèria del 1956 que mostra un passeig fins a les vies del tren, que hi passen molt a prop, l'havia fet pensar que fa uns quants anys hi havia hagut un baixador. I que havia deduït que els qui la van habitar (el primer pro-

pietari va ser Josep Lluvià i Vidal, de qui va passar a Josep Lluvià i Serramalera i a Josep Lluvià i Roi, dins de la mateixa família) hi devien anar a l'estiu, «perquè no hi he trobat cap llar de foc». Quant a la seva feina d'arquitecte, va insistir que, tant a fora com a l'interior, s'ha procurat que el que s'ha conservat i el que és nou es diferenciïn i que en un futur això quedarà ben explicat a l'interior.

Ja a dins de la casa, els visitants van poder veure l'enorme tina que es va trobar durant les obres i

que s'ha conservat, gaudir de la galeria de la segona planta, on s'ha pogut conservar la tribuna de fusta original, que s'ha restaurat i, pujant uns quants graons fins a dalt de tot, sortir al balcó de la cúpula per gaudir de les magnífiques vistes que ofereix la torre, inclosa una panoràmica de Montserrat espectacular. En total, 1.000 m2 construïts dels quals són habitables 750. Santamaria va comentar que, sense aquesta intervenció, és molt probable que la casa no hagués resistit aquest hivern.

Enquesta: QUÈ LI SEMBLA QUE HAGIN REHABILITAT LA TORRE LLUVIÀ?



JAUME GARCIA
BARCELONA, VIU A MANRESA

▶ «Val la pena conservar-la»
«M'agrada molt perquè és un patrimoni que val la pena conservar. Hi ha algun detall que hauria fet d'una altra manera. Si es restaura tot el recinte pot ser un equipament de primera categoria»



JOSÉ M. ÀVILA
MANRESA

▶ «Un bé que s'hauria perdut»
«Molt bé. És un bé de Manresa que si no s'hi hagués actuat s'hauria perdut. És genial que n'hagin feta la rehabilitació. El que m'agrada més és l'ús que se'n farà; que no és simplement restaurar la casa i ja està»



M. LLUÏSA TULLEUDA
MANRESA

▶ «És important conservar»
«Em sembla perfecte. Amb la crisi aquestes coses potser semblen supèrflues però és important conservar el patrimoni, el llegat. No malbarates els diners; és invertir perquè tindrà un ús i una reversió per a la gent.»



LLUÏSA NADAL
SANT JOAN DE TORRADA

▶ «M'he quedat parada»
«Fa anys vaig passar per aquí davant fent una caminada i, quan la mirava, pensava: quina pena! M'he quedat parada de veure com ha quedat. Em sembla molt bé. Queda molt per fer però veus com estava i...»



EVA SERRAN
CASTELLBELL

▶ «És espectacular com ha quedat»
«Em sembla molt bé perquè són temes que s'han de recuperar i intentar preservar. Ha quedat fantàstica, genial. En conjunt m'agrada tot, sobretot la façana, l'entrada i la cúpula... És espectacular com ha quedat»



JOAN RAMON
MANRESA

▶ «El resultat és perfecte»
«Molt bé perquè quan caminàvem per aquí es veia tot ensorrat i sabia greu que una casa modernista desaparegués. El resultat és perfecte. M'ha agradat poder entrar a dins d'una cosa que ja es donava per perduda»



ANNA NAVARRO
MANRESA

▶ «El poc que tenim ho hem de conservar»
«Molt bé, és clar. El poc que tenim ho hem de conservar, i si es pot millorar, millor. En termes generals m'agrada com ha quedat. Com que sóc aparelladora potser alguna cosa l'hauria feta diferent. La façana ha quedat immaculada»