



CAMÍ DELS CORRALS

La restauración de este antiguo vial situado en la ladera de una colina que domina el territorio, recupera un notable paseo y abre una nueva puerta en la mejora paisajística de Manresa.

Proyecto **Pere Santamaría García, arquitecto**

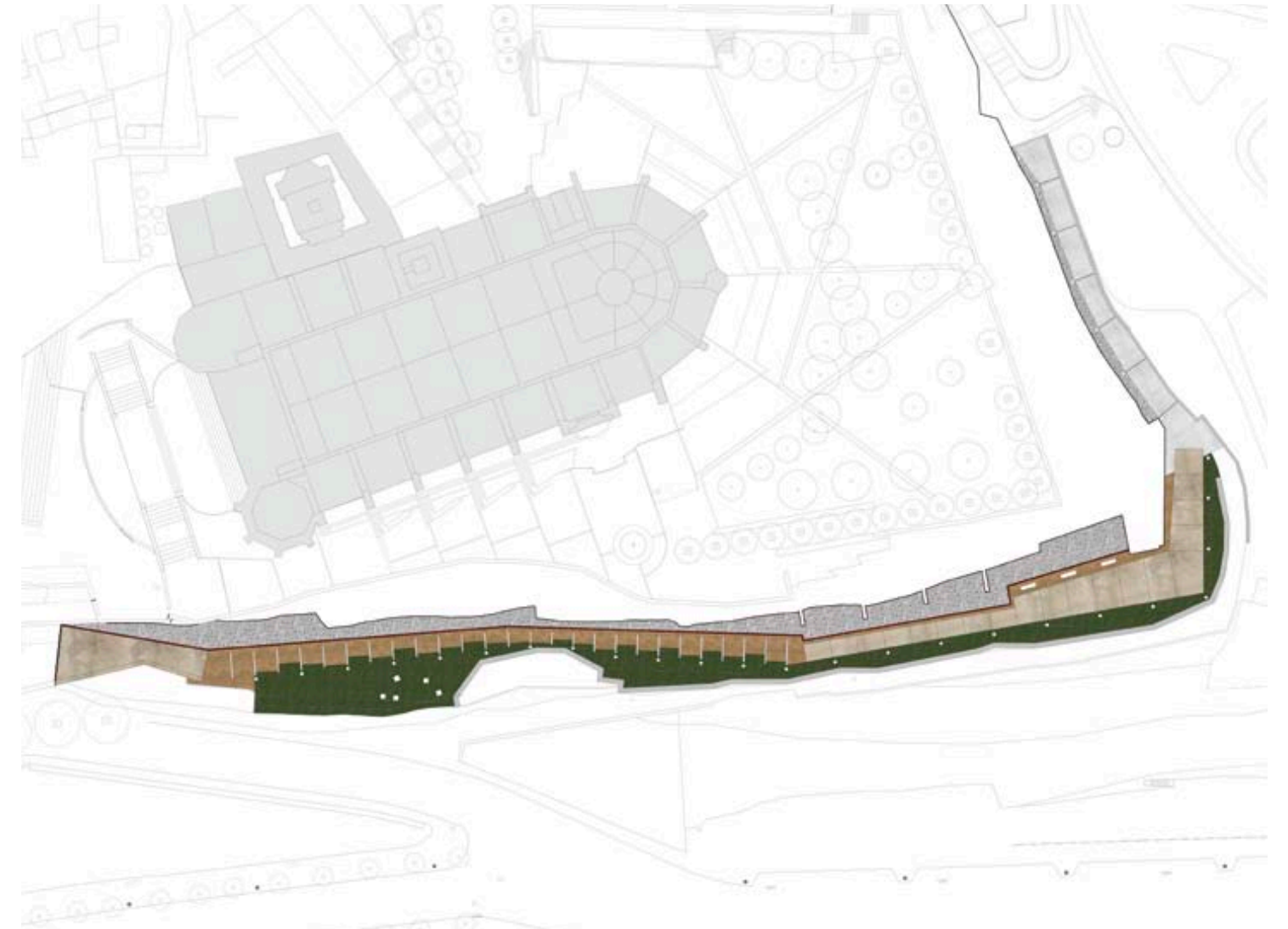
PROYECTOS

ESTE PROYECTO DE URBANIZACIÓN fue un encargo del Ayuntamiento de Manresa con la finalidad de cumplir las pautas de actuación aprobadas en 2006 por el pleno consistorial. Este plan de acción es un proceso abierto a todos los ciudadanos, dirigido por un equipo de expertos en planificación estratégica urbana, que surge como respuesta a una serie de demandas sociales, económicas, culturales y ambientales de este ámbito poblacional.

UBICACIÓN PRIVILEGIADA

El Camí dels Corralts está situado en la vertiente sur de “El Puigcardener”, una pequeña colina localizada en la parte más meridional de la ciudad, junto al río Cardener. Esta pequeña altitud relativa con respecto al resto del municipio, le confiere al espacio una buena visibilidad de la entrada de la ciudad y de los alrededores como, por ejemplo, las montañas de Montserrat.

Junto a su privilegiada ubicación se añade la riqueza histórica de este lugar: dentro del ámbito a urbanizar se localizan los monumentos más importantes de Manresa - entre los que destaca la Basílica de Santa María de la Seu - a medio nivel entre el río y la cima.



LA SITUACIÓN DE la intervención en un montículo que domina la ciudad y el paisaje, requiere actuar de manera respetuosa y valiente

Ficha técnica

Camí dels Corralts

Nombre del proyecto "Proyecto de urbanización del Camí del Corralts"
Autor del proyecto Pere Santamaría García, arquitecto
Colaboradores Mireia Palomas, arquitecta; Pilar Toll, arquitecta; Oriol Puig, Ingeniero edificación; Gemma Torras, estudiante; Francesc Rubí, fotógrafo

Situación Cerro "El Puigcardener", Manresa (Barcelona)
Promotor Ayuntamiento de Manresa
Superficie 2.508 metros cuadrados
Fecha de redacción de proyecto Octubre 2007
Fecha inicio y fin de obras Marzo 2008 - Diciembre 2008
Premios Primer premio en la III Landscape Architecture Exhibition (Septiembre 2009, Belgrado) y primer premio en la VI Edición del Premio internacional Torsanlorenzo (Mayo 2009, Roma)



El itinerario marcado por el camino, que como su propio nombre indica daba acceso a unos pequeños corrales situados en la ladera, está delimitado por la orografía de la colina, por las grutas que se han originado con la erosión a lo largo de los años y, en el lado sur, por la antigua muralla medieval que protege la colina a lo largo del curso del río. La irregularidad de su trazado y los acontecidos desprendimientos rocosos del monte y de las ruinas de pequeñas construcciones, dio lugar a que se cerrara y abandonara este deteriorado acceso.

EL ANILLO VERDE

El plan 'Manresa 2015' estipuló la creación de un anillo verde alrededor del núcleo urba-

no que preservara los parques y protegiera los bosques existentes. Esta resolución dio lugar al análisis de una posible actuación futura sobre el inutilizado sendero "Camí del Corral".

Se trataba de la primera intervención urbanística de esta zona degradada de la ciudad y tenía como principal objetivo la conversión progresiva de la falda sur del cerro en una zona verde.

Tras una primera fase de demolición de las edificaciones existentes en la parte baja de la colina, se inició la rehabilitación del acceso clausurado.

Con la ejecución de esta obra se restableció el recorrido peatonal, prácticamente horizontal, que conecta la vertiente oeste de la colina - en la que actualmente se está urbanizando la nueva plaza 'La Reforma' y su

aparcamiento subterráneo - con el punto de inicio del camino de 'la Cova de Sant Ignasi de Loyola' (santuario jesuita del siglo XVI) de la pendiente este.

El punto de entrada del "Camí dels corral" también conectará con una futura pasarela, actualmente en construcción, que unirá el casco antiguo de la ciudad con el barrio 'Les Escodines'.

PLANTEAMIENTOS CONSTRUCTIVOS

La superficie de actuación abarca 2.508 metros cuadrados, un área que comprende la urbanización del camino y la consolidación de la base de las cuevas rocosas de la colina dispuestas a lo largo del camino.

La ordenación general de la urbanización

ABETO
Abies alba



GRAVA

LAUREL
Laurus nobilis



ARENA

MAGNOLIA
Magnolia grandiflora



ACERO CORTEN

PALMITO
Cahamaerops humilis



HORMIGÓN OXIDADO



HORMIGÓN

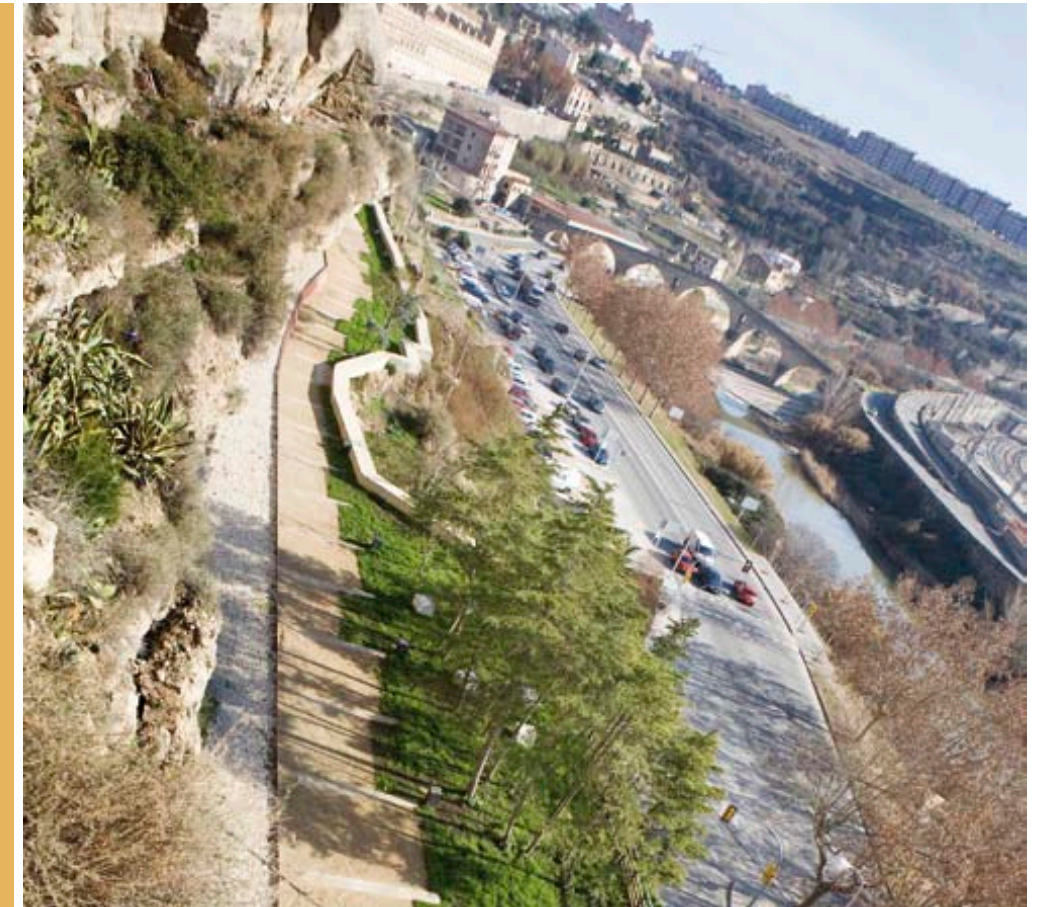


CÉSPED



RECONOCIMIENTO AL TRABAJO PAISAJÍSTICO

El proyecto de recuperación del “Camí del Corral” ha tenido para el arquitecto Pere Santamaría, una doble recompensa: por parte de los ciudadanos de Manresa, al poder redescubrir un espacio de su localidad hasta ahora degradado; y el reconocimiento profesional materializado en dos premios internacionales de arquitectura paisajística: el Premio Internacional Torsanlorenzo en la categoría ‘Diseño del paisaje en la transformación del territorio’ otorgado en mayo de este año en Roma y el primer premio de la ‘III Landscape Architecture Exhibition’ celebrada en septiembre en Belgrado. Ambos galardones reafirman el valor paisajístico que esta intervención ha tenido sobre el espacio urbano y su paisaje circundante.



plantea un trazado muy natural, adaptado a la orografía del terreno y respetuoso, en todo momento, con la vegetación autóctona existente.

El primer paso constructivo fue el saneamiento y reconstrucción de las paredes del cerro, dejando una zona de protección bajo los lisos de piedra, con un tratamiento de contención basado en la incorporación de un metro de grava para aportar solidez a la base de las grutas y proteger a los transeúntes de posibles desprendimientos. Esta grava está contenida por unos paneles de acero Corten que bordean la ladera y delimitan el trayecto peatonal. Junto con la reconstrucción del muro de piedra original se crea una corona de hormigón natural que forma un banco corrido longitudinal a la trayectoria del camino.

ACABADOS E INSTALACIONES

La pavimentación de todo el circuito combina zonas duras con zonas blandas. Esta diferencia de textura y estructura de los aca-

LOS OBJETIVOS BÁSICOS DE LA PROPUESTA SE DEFINEN POR LA NECESIDAD DE RECUPERAR UN TRAZADO HISTÓRICO QUE CONECTA DIFERENTES ESPACIOS DE INTERÉS, GARANTIZANDO LA SEGURIDAD DE LOS VISITANTES Y SENTANDO LAS BASES COMPOSITIVAS Y FORMALES PARA LA FUTURA CONVERSIÓN DE TODA LA LADERA EN UNA GRAN ZONA VERDE

bados superficiales se selecciona en base a los diferentes usos y la ubicación relativa de cada espacio con el entorno: para las zonas dinámicas, con mayor intensidad de pisoteo, superficies de materiales resistentes; para las zonas de estancia y descanso, pavimentos blandos.

Se comienza el recorrido, de este a oeste, con un pavimento de hormigón natural envejecido. Esta franja se ve seccionada por una zona blanda de sablón con traviesas de hormigón natural, área que coincide con una zona de estancia bajo las grutas. El pavimento de hormigón oxidado continúa paralelo a la fachada de la colina hasta llegar a la entrada de la plaza. En la zona intermedia del recorrido, se implanta césped natural y arbolado que invitan al descanso. En los espacios de pavimentación blanda destinados al sosiego, se incorporaron bancos de hormigón natural para favorecer el reposo y la contemplación.

La vegetación se restaura: se mantienen y podan los árboles existentes y se re-



tiran los que están en mal estado. Las especies existentes - *Laurus nobilis*, *Ficus carica*, *Magnolia grandiflora*, *Abies alba* y *Chamaerops humilis* - se organizan en pequeños grupos homotípicos; mientras, las especies herbáceas conforman un prado longitudinal al paseo y adosado a la corona de hormigón que remarca la muralla de mampostería.

El planteamiento urbanístico resuelve el tema de la iluminación con un sistema que incorpora dos tipos de luminarias: balizas bajas que dibujan el recorrido de todo el camino y apliques redondos que van encastrados en el muro para la zona de rampa.

La restauración del Camí del Corral es un paso importante dentro de todo el programa de la revalorización paisajística iniciado en la localidad de Manresa. Un tratamiento efectivo del terreno y una respetuosa transformación del entorno urbano que busca diseñar nuevos espacios verdes de calidad basada en la protección de la naturaleza autóctona de cada región. 