

EQUIPAMENTS ► L'any 2014 la Fonda de Sant Antoni va tancar portes després de més de cent anys en funcionament. El comiat del seu darrer responsable va deixar a la plaça Major un edifici amb molt potencial buit i tancat. Per fi, hi ha qui ha decidit que és l'hora que recuperi l'activitat

L'Oficina de Turisme i pisos per a gent gran ocuparan l'antiga fonda de Sant Antoni

► El soterrani, baixos, vestíbul i primer pis seran municipals i la 2a, 3a, 4a planta i un tros dels baixos, de la Fundació Ibada

Gemma Camps

MANRESA

■ L'antiga fonda de Sant Antoni, a mà dreta de l'ajuntament, al número 20 de la plaça Major, tindrà, per fi, activitat. Segons ha pogut saber aquest diari, el soterrani, els baixos, el primer pis i el vestíbul els ocuparà l'Oficina de Turisme, que s'hi traslladarà del local on és ara, a la mateixa plaça. L'Ajuntament ho ha confirmat. De la segona a la quarta plantes hi haurà pisos per a gent gran de la Fundació Institutio Benèfica Amics dels Avis, Ibada, que també es queda un tros de la planta baixa, la que dona al jardí del dar-rere.

Tant l'Ajuntament de Manresa com la Fundació Ibada pagaran un lloguer per ocupar l'edifici, que els darrers anys ha acollit diverses obres de rehabilitació i que encara n'haurà d'acollir més a càrrec de la propietat abans de poder-hi entrar els dos nous inquilins. Vol dir que haurà de passar més d'un any, una vegada comencin les intervencions encara pendents, fins que s'hi puguin instal·lar.

L'Oficina de Turisme tindrà un paper especialment important en la celebració de la Manresa 2022, d'aquí a dos anys, quan s'escauran els 500 anys de l'arribada de sant Ignasi a la capital del Bages. Actualment, les dependències que ocupa tenen un espai molt reduït.

Pel que fa a la Fundació Ibada, que fa més de 40 anys que es de-



Una vista parcial de l'edifici de la plaça Major, on durant anys va funcionar la Fonda de Sant Antoni

dica a la cura i l'acompanyament de persones grans, actualment atén més d'un centenar d'usuaris, disposa de 15 places de centre de dia i d'un servei d'atenció domiciliària. Gestiona les residències de Navarcles i de Castellgalí, i a Navarcles també disposa de 21 habitatges amb serveis pensats per a persones de més de 65 anys.

L'antiga fonda de Sant Antoni és un edifici singular de Manresa. El seu nom és casa Fàbregas, però la majoria de manresans el coneixen pel de la fonda perquè aques-

ta activitat hi va funcionar durant més de cent anys, fins que el darrer responsable, Isidoro de Gregorio, es va jubilar i no va trobar ningú que el rellevés rere la barra. Va plegar el març del 2014.

La intenció era fer-hi un hostel

L'edifici el va comprar al cap de dos anys l'empresa d'inversions Dupros SL. Inicialment, tal com van informar a aquest diari abans d'afrontar la primera fase d'obres, que ha dirigit l'arquitecte Pere Santamaria, la seva intenció era

fer-hi un hostel (vegeu edició del 18 d'agost del 2016).

La primera fase d'obres va consistir a dotar l'edifici d'una nova escala de servei, del forat per a l'ascensor i a despullar-lo dels afegits que havien amagat les arcades i obertures autèntiques d'una casa amb moltíssima personalitat. La segona fase s'està executant ara i consisteix en el reforç estructural. La tercera fase ja serà la de la rehabilitació de façanes i coberta, fer les distribucions interiors i les instal·lacions.

De la plaça Major al Museu Comarcal i, de nou, a la plaça gran en només dotze anys

G. C. MANRESA

■ El 19 de febrer del 2014, coincidint amb la Festa de la Llum, l'Ajuntament de Valentí Junyent (CiU) va inaugurar la nova seu de l'Oficina de Turisme al número 10 de la plaça Major, després de ser dotze anys al Museu Comarcal. Fins al 2002, ja havia estat dos anys a la plaça Major, on va començar a funcionar. En concret, on hi ha l'Oficina d'Atenció Econòmica (OAE), a l'entrada de l'edifici consistorial situada a la dreta.

El retorn a la plaça gran, segons va explicar aleshores el govern manresà, es va portar a terme per tal de dinamitzar el Centre Històric en un moment en què, entre la crisi econòmica, el tancament de botigues i el mal estat de l'habitat-



Inauguració al Museu Comarcal, el novembre del 2002

ge, era urgent insuflar-li aire nou. L'oficina actual té planta baixa i dos soterranis, un dels quals dona al carrer del Balç, però només es va habilitar la planta baixa. La superfície total és de 665 m².

El nou equipament va incloure un espai destinat a coordinar el

ARXIU/JOAN PIQUÉ



L'Oficina de Turisme és a la plaça Major des del 2014

projecte estratègic Manresa 2022 per promocionar i preparar la ciutat amb motiu de la celebració dels 500 anys de l'estada de sant Ignasi a la ciutat. Per aquest motiu, a la façana no només hi ha el lema de Manresa Turisme, sinó també el de Manresa 2022.

El 2002, quan es va inaugurar l'Oficina de Turisme al Museu Comarcal, va formar part d'un pla estratègic per atraure més visitants a la capital del Bages amb la marca «Manresa, ciutat mil·lenària». L'alcalde era Jordi Valls, al capdavant del tripartit (PSC-ERC-ICV).

APUNTS

Més de 2.700 m²

► La casa Fàbregas, que rep el nom de la família propietària a partir de mitjan segle XVIII, té 2.768,78 m² i és el resultat de l'agregació de quatre cases diferents entre els segles XVI i XVIII.

Soterrani, baixos i 4 pisos

Té un ampli soterrani que arriba fins a sota la plaça Major -atès que l'edifici ocupava una part de la plaça fins que el van fer recular-, on hi ha un sistema de cisternes d'aigua documentades des del 1555; baixos amb un ampli jardí que havia fet les funcions d'hort situat a la part del darrere; un tros d'entresòl entre els baixos i el primer pis i una segona, tercera i quarta plantes.

Una joia arquitectònica

► L'edifici té un arc rebaixat sobre el corredor de l'entresòl que sosté el forjat del pis superior i que és un element arquitectònic totalment inèdit que el catàleg del patrimoni manresà descriu com «l'element arquitectònic més remarcable».

Hi ha un carrer medieval

► No totes les cases poden presumir de tenir un carrer medieval al seu interior. La casa Fàbregas, sí. L'estret vial la travessa perpendicularment connectant la plaça Major amb l'hort del darrere i el carrer d'Amigant, antigament anomenat carrer de Jaume Rigolf o de Rigolfes.

Construcció original

► Durant les obres, l'arquitecte Pere Santamaria va trobar un sistema constructiu per fer els sostres que no havia vist mai, tot i tenir-ne molts de catalogats i fer la seva tesina sobre les cases del nucli antic de Manresa. Consistia a unir les bigues de fusta amb branques gruixudes col·locades en forma de ziga-zaga. El va situar als segles XVII-XVIII.

Un indret neuràlgic

► L'edifici ocupa el número 20 de la plaça Major de Manresa, centre neuràlgic del Centre Històric de la ciutat.